الغرز

الغرز اليدوية

:تنقسم الغرز اليدوية إلى نوعين رئيسين

أولًا: الغرز اليدوية الثابتة

مثل:

غرزة الفرع.

غرزة السلسلة.

غرزة الحشو.

ثانيًا: الغرز اليدوية غير الثابتة

مثل:

غرزة السراجة المتساوية.

غرزة السراجة غير المتساوية.

غرزة السراجة

تُعد من الغرز غير الثابتة، وتستخدم في تثبيت أجزاء الثوب مؤقتًا لتسهيل إجراء .التعديلات قبل تنفيذ الخياطة الدائمة

:وتنقسم إلى

غرزة السراجة المتساوية

.تكون أطوال الغرز والمسافات بينها متساوية تقريبًا

.تنفذ على الخط المرسوم على القماش

.تثبت بداية ونهاية السراجة بغرزة تثبيت

غرزة السراجة غير المتساوية

تختلف أطوال الغرز والمسافات بينها.

يوضح الدرس تنفيذها بمسافات مختلفة، مثل 1.5 سم و0.5 سم.

غرزة الحشو

من الغرز اليدوية الثابتة.

تستخدم لملء المساحات والأشكال بالخيط بشكل كثيف.

تساعد على إظهار التصميم بشكل أنيق.

تنفذ الغرز بشكل متقارب جدًا حتى تمتلئ مساحة الشكل كاملة.

غرزة السلسلة

تعد من الغرز الأساسية في التطريز.

تستخدم لعمل خطوط زخرفية.

يمكن أن تملأ بها بعض الفراغات.

تشبه الغرز المتتابعة حلقات السلسلة.

يتم تثبيت نهاية الغرز بغرزة تثبيت صغيرة.