سابعاً: العمارة والفن والرسم

(1) العمارة:

- مزيج يوناني - مصري.
- مبانٍ بارزة: الكولوسيوم، البانثيون، أقواس النصر

(2) النحت:

- تميز بالواقعية
- أمثلة: تماثيل بومبيوس ورأس قيصر - عمود تراجان

(3) التصوير والزخرفة:

- جداريات وزخارف - أرضيات فسيفساء ملونة
- عكست التنوع والغنى الثقافي