



المنهاج القديم



ض S ق S

إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٦

(وثيقة مسمية/معلومة)

د : س

مدة الامتحان: ٣٠ : ١

اليوم والتاريخ: السبت ٢٧/٦/٢٠٢٦
رقم الجلوس:

المبحث: العلوم المهنية الخاصة / التجميل / الورقة الأولى
الفرع: الاقتصاد المنزلي
رقم المبحث: 309
رقم النموذج: (١)
اسم الطالب:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلّل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً أن عدد الفقرات (٥٠)، وعدد الصفحات (٤).

١- في التمويج المؤقت تتغير حالة الشعر من الأملس إلى المموج نتيجة تعرضه للعوامل:

(أ) الصناعية (ب) الكيميائية (ج) الفيزيائية (د) الطبيعية

٢- يعتمد تحديد درجة حرارة المكواة الحرارية (الفير) على:

(أ) طول الشعر (ب) لمعان الشعر (ج) سمك الشعر (د) لون الشعر

٣- التمويج باستعمال اللفافات هي أحد طرائق التمويج المؤقت للشعر، وتُطبّق على الشعر:

(أ) المختلط (ب) الدهني (ج) الرطب (د) الجاف

٤- شكل مستحضر تثبيت تمويج الشعر بالطريقة المؤقتة الذي يوضع على الشعر الجاف، هو:

(أ) الرغوي (ب) الكريمي (ج) الهلامي (د) الرذاذي

٥- تعتمد عملية التمويج الدائم للشعر على:

(أ) مرونة الشعر (ب) لون الشعر (ج) كثافة الشعر (د) صحة الشعر

٦- يتصف الشعر الصحي بإمكانية مط الشعرة غير المبللة بمقدار:

(أ) خمس طولها (ب) ربع طولها (ج) ثلث طولها (د) نصف طولها

٧- لفّ الشعر من العمليات المهمة في إجراء التمويج الدائم للشعر، ويُستعمل في تنفيذها أدوات عدّة، منها:

(أ) ورق القصدير (ب) مشط حراري (ج) عبوة معدنية (د) ورق الطرف

٨- الجهاز المُستعمل في عملية التمويج الدائم للشعر ويُساعد على تسريع تفكيك الروابط الكبريتية بفعل محاليل التمويج المستعملة، هو:

(أ) الذبذبات العالية (ب) المشط الحراري

(ج) المكواة الحرارية (د) الإشعاعي الحراري

٩- من الإرشادات المتبعة للعناية بالشعر بعد عملية التمويج الدائم على الشعر:

(أ) استعمال ملطف حمضي (ب) تجفيف الشعر بحرارة عالية

(ج) استعمال فرشاة التسليك (د) غسل الشعر بشامبو عادي

١٠- أحد أسباب نقصّف الشعر في عملية التمويج الدائم للشعر:

(أ) استعمال محلول تمويج ذي تركيز خفيف (ب) عدم شطف الشعر جيداً

(ج) شد الشعر بقوة على اللفافة (د) استعمال لفافات صغيرة الحجم

يتبع الصفحة الثانية

منهاجي

متعة التعليم الهادف



الصفحة الثانية

- ١١- النتيجة السلبية المترتبة بسبب عدم وصول محلول التمويج الدائم إلى أطراف الشعر، هي:
- (أ) الشعر مموج والأطراف مستقيمة
(ب) تمويج غير متناسق عند الأطراف
(ج) الأطراف مموجة والشعر مستقيم
(د) تموجات صغيرة جداً عند بل الشعر
- ١٢- يتميز المشط الحراري المُستعمل في عملية التلميس المؤقت للشعر بأنه:
- (أ) حجمه ثابت
(ب) مصنوع من الحديد
(ج) مقبضه مصنوع من الفولاذ
(د) يحوي منظم حرارة
- ١٣- يُقسم الشعر عند إجراء عملية التلميس الدائم إلى:
- (أ) ثلاثة أقسام
(ب) أربعة أقسام
(ج) ستة أقسام
(د) تسعة أقسام
- ١٤- المادة الكيميائية الأساسية في تركيب مادة التلميس المُستعملة في عملية التلميس الدائم للشعر، هي:
- (أ) الكولاجين
(ب) اللانولين
(ج) أوكسيد الخارصين
(د) هيدروكسيد الصوديوم
- ١٥- الهدف من استعمال المادة المثبتة بعد إزالة مادة التلميس الدائم عن الشعر، هو:
- (أ) منع تقصف الشعر وتكسره
(ب) تفكيك الروابط الكبريتية
(ج) حماية فروة الرأس من التهيج
(د) إعادة الروابط الكبريتية وتنظيمها
- ١٦- أحد أسباب تقطع الشعر وتكسره في عملية التلميس الدائم للشعر:
- (أ) استعمال مستحضر تلميس ذي تركيز خفيف
(ب) استعمال لفافات كبيرة الحجم
(ج) الشد الزائد على الشعر في أثناء عملية الفرد
(د) عمل حمامات زيت باستعمال زيوت صناعية
- ١٧- النتيجة السلبية المترتبة على استعمال مستحضر تلميس ذي تركيز خفيف، هي:
- (أ) تقطع الشعر وتكسره
(ب) زوال التلميس بعد غسيل الشعر
(ج) جفاف الشعر وتلفه
(د) فقدان الشعر لمعانه
- ١٨- من أسس العناية بالشعر بعد إجراء عملية التلميس الدائم للشعر:
- (أ) تعريض الشعر للبخار
(ب) استعمال شامبو متوازن الحموضة
(ج) تمشيط الشعر بقوة
(د) استعمال ملطف قاعدي
- ١٩- عدد النطاقات اللونية (قوس قزح) التي يتكون منها الطيف الضوئي عند تحليل اللون الأبيض:
- (أ) خمسة
(ب) سبعة
(ج) تسعة
(د) أحد عشر
- ٢٠- اللون الذي يُضاف لتغيير قيمة اللون، هو:
- (أ) الأحمر
(ب) الأزرق
(ج) الأصفر
(د) الأبيض
- ٢١- المفهوم الذي يُشير إلى إلغاء أو تخفيف التأثير من شدة اللون الناتجة من الألوان الاصطناعية، هو:
- (أ) شدة اللون
(ب) قيمة اللون
(ج) تحييد اللون
(د) كنه اللون
- ٢٢- الأصباغ النباتية التي تُستعمل بغرض إزالة الاصفرار من لون الشعر وإعطاء اللون الرمادي، هي:
- (أ) الجوز
(ب) البابونج
(ج) النيلة
(د) الحناء
- ٢٣- الأصباغ الصناعية العضوية التي تبقى على سطح الشعرة وتُغطي الطبقة الحرشفية فقط، هي:
- (أ) المؤقتة
(ب) الدائمة
(ج) نصف الدائمة
(د) المعدنية
- ٢٤- الملون الذي يُعدّ من أشكال الصباغ المؤقتة، ويُرش على مجموعة من خصل الشعر كعمل ميش أو بلياج مؤقت، هو:
- (أ) الرذاذي
(ب) السائل
(ج) الرغوي
(د) المعجون

الصفحة الثالثة

٢٥- من خصائص الماء الأكسجيني أنه:

- (أ) ثابت لا يتحلل (ب) لا يتأثر بالضوء (ج) سهل التحلل (د) لا يتفاعل
٢٦- تركيز الماء الأكسجيني الذي يتسبب في تلف الشعر وجفافه، هو:

- (أ) (6) % (ب) (9) % (ج) (12) % (د) (18) %
٢٧- إذا علمت أن تركيز الماء الأكسجيني التقليدي الأكثر استعمالاً هو (20 فوليوم)، فإنه يُعادل بالنسبة المئوية:

- (أ) (3) % (ب) (6) % (ج) (9) % (د) (12) %
٢٨- كمية الماء الأكسجيني اللازمة لمزيج صبغة وزنها (60)غ، ومكتوب عليها (1+1) تكون:

- (أ) (50) سم³ (ب) (60) سم³ (ج) (90) سم³ (د) (120) سم³
٢٩- تُفحص حساسية الجلد قبل البدء بإجراء عملية صبغ الشعر بوضع الصباغ على:

- (أ) ظاهر الرسغ (ب) مقدمة الرأس (ج) باطن المرفق (د) أسفل الذقن
٣٠- لون صبغة الشعر التي يُرمز لها في كتالوج الصبغة بالرمز (7/1)، هو:

- (أ) أشقر فاتح ذهبي (ب) أشقر فاتح مطفي (ج) أشقر متوسط رمادي (د) أشقر فاتح جداً
٣١- الألوان المركبة هي الألوان التي تجمع بين صفة الألوان الأساسية وألوان:

- (أ) الخلط (ب) الظلال (ج) التثبيت (د) التفتيح
٣٢- لتحديد ظهور الشعر بألوان حمراء يُستعمل صبغة بلون:

- (أ) بنفسجي (ب) بني (ج) أسود (د) أخضر
٣٣- ترغب زبونة ذات شعر بني متوسط (4/0) في تفتيح لونه ليصبح بنيًا فاتحًا (5/0)، فإن الإجراء الصحيح هو صبغ الشعر باللون:

- (أ) الأشقر الغامق (6/0) (ب) البني الفاتح (5/0)
(ج) الأشقر الفاتح (8/0) (د) أشقر متوسط (7/0)

- ٣٤- عند تفتيح اللون الطبيعي للشعر توضع الصباغ على طول الخصل مبتعدين عن فروة الرأس من جهة الرقبة مسافة:
(أ) (1) سم (ب) (2) سم (ج) (3) سم (د) (4) سم

- ٣٥- نوع الشيب الذي يحتاج لعملية التطرية أو التلين قبل الصباغة، هو:
(أ) اللين (ب) القاسي (ج) القاسي جداً (د) المعتدل

- ٣٦- الهدف من إضافة بعض المواد الحافظة لمزيج تفتيح لون الشعر، هو المساعدة على:
(أ) عدم تغيير درجة حموضة المزيج (ب) عدم الحاجة لإضافة الماء الأكسجيني
(ج) زيادة القلوية (د) زيادة الخمول

- ٣٧- مُستحضر تفتيح لون الشعر الأكثر شيوعاً واستعمالاً لسهولة تحضيره والسيطرة عليه، هو:
(أ) الرذاذ (ب) المعجون (ج) مسحوق مزيل للون (د) مسحوق مزيل للون

- ٣٨- المواد الملونة التي تتأكسد بسهولة وتفقد لونها بسرعة، هي:
(أ) الحمراء والبرتقالية (ب) السوداء والبنية (ج) الصفراء والبرتقالية (د) الرمادية والبيضاء

- ٣٩- عملية تفتيح خصل الشعر بلون أفتح من لونه بدرجة أو درجتين لونيتين تُسمى:
(أ) الميش (ب) البلياج (ج) التريمنت (د) الهايلايت

(د) الهايلايت



الصفحة الرابعة

٤٠- الإجراء الصحيح لمعالجة تسرب مزيل اللون من بعض الثقوب وترك بقع حمراء في فروة الرأس، هو:

(ب) إعادة صبغ الخصل

(أ) صبغ البقع بلون الشعر الأساسي

(د) صبغ الشعر كاملاً

(ج) سحب اللون كاملاً

• ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (×) أمام العبارة الخطأ، ثم ظلّل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (الدائرة ذات الرمز (أ) للتعبير عن الصواب والدائرة ذات الرمز (ب) للتعبير عن الخطأ):

٤١- () عند اختبار حرارة المكواة الحرارية(الغير) على قصاصة من الورق، تحوّل لون الورقة إلى اللون البني، فهذا يدلّ على أن المكواة ساخنة جدًا.

٤٢- () كلما زادت مسامية الشعر زاد الزمن اللازم لعملية التمويح.

٤٣- () يتكون بروتين الشعر (الكيراتين) من أحماض أمينية تحتوي على جزيئات الكبريت والهيدروجين.

٤٤- () لَفَ الشعر بزاوية قائمة (90°) هو الأكثر شيوعًا عند معظم الزبائن والمزنيين.

٤٥- () المرحلة الثانية من مراحل التلميس الدائم للشعر، هو وضع مادة التكييف على الشعر.

٤٦- () يُمكن تخفيف مادة التلميس بالماء الأكسجيني في حال عدم وجود تراكيز تتناسب الشعر.

٤٧- () من مميزات الكريم الواقى أنه يتميع وفقًا لدرجة حرارة الجسم.

٤٨- () إذا جُمع الحناء قبل نضوجه يُسمى الحناء الأخضر، ويُعطي لونًا أحمر زاهيًا أكثر من الحناء العادي.

٤٩- () يجب عدم استعمال شامبو يحتوي على مادة دهنية أو كريمات مليئة قبل عملية الصباغ.

٥٠- () يُمكن استعمال جهاز البخار لزيادة سرعة تفتيح لون الشعر.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾

منهاجي

متعة التعليم العادف

